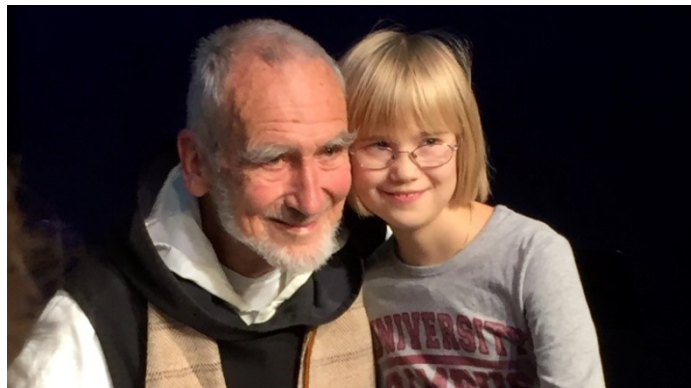


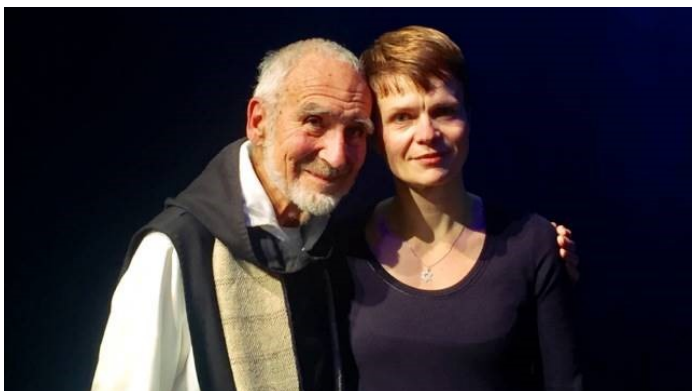
Podiumsdiskussion nach der Aufführung von ETTYS ENTSCHEIDUNG
in der Tribüne Linz am 20.11.2016



Bruder David, Johannes Neuhauser (Regisseur) und seine 8jäh. Tochter Hannah



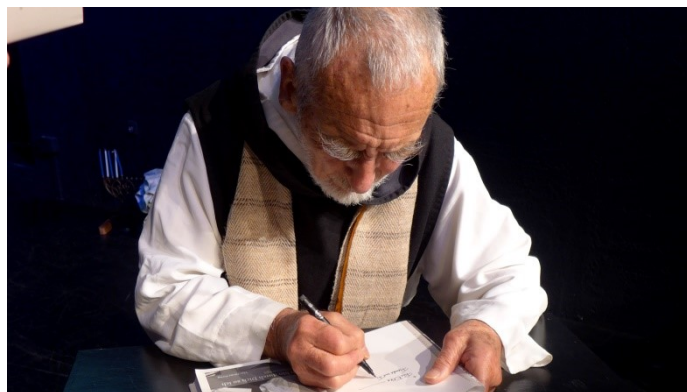
Bruder David und die achtjährige Hannah



Bruder David und Schauspielerin Bettina Buchholz



Bruder David, Schauspielerin Bettina Buchholz und Regisseur Johannes Neuhauser



Bruder David signiert nach der Podiumsdiskussion in der Tribüne Linz Bücher



Bruder David und Herwig Kerschner (Medienkünstler und Kameramann)

Bruder David schätzt die Tagebücher und Briefe von Ety Hillesum sehr. Gerne zitiert er ihren folgenden Text:

„Du hast mich so reich gemacht, mein Gott, lass mich auch mit vollen Händen austeilen. Mein Leben wurde zu einem ununterbrochenen Gespräch mit dir, mein Gott. Wenn ich in einer Ecke des Lagers stehe, meine Füße auf deiner Erde und das Gesicht zu deinem Himmel gerichtet, dann fließen mir manchmal Tränen über das Gesicht, geboren aus innerer Bewegung und Dankbarkeit, die sich ihren Weg bahnt. Auch abends, wenn ich in meinem Bett liege und in dir ruhe, mein Gott, laufen mir manchmal Dankbarkeitstränen über das Gesicht. Und das ist dann mein Gebet.“

Bruder David fragt dann die ZuhörerInnen was sie glauben, in welcher Situation und in welchem Kontext Ety Hillesum diesen Text geschrieben hat?

Die ZuhörerInnen antworten dann meist, dass es sich um ein Ferienlager handeln muss, auf dem Ety sehr glücklich gewesen sein muss. Bruder David antwortet dann, dass Ety Hillesum diesen Text im KZ-Westerbork (Niederlande) geschrieben hat, wenige Monate bevor sie in der Gaskammer in Auschwitz ermordet wurde.