

Staunen

Text: David Steindl-Rast
Musik: Jutta Bitsch

4/4 4

4/4 4

4/4 4

Stau-nen, Staunen, Stau-nen, Stau-nen,

4

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The piano accompaniment consists of a simple harmonic pattern in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics 'Stau-nen, Staunen, Stau-nen, Stau-nen,' are written under the piano part.

9

Stau - nen, Stau - nen, Stau - nen, Stau - nen,

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The vocal line continues with a melodic line. The piano accompaniment maintains the same harmonic pattern. The lyrics 'Stau - nen, Stau - nen, Stau - nen, Stau - nen,' are written under the piano part.



13

8

Stau-nen, Du stau-nens-wür-di-ges Ge - heim-nis, ist mei-ne Grund - hal-tung vor

3

Stau-nen, Stau-nen, Stau-nen, Stau-nen,

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The vocal line features a melodic line with a triplet of eighth notes in measure 12. The piano accompaniment continues with the same harmonic pattern. The lyrics 'Stau-nen, Du stau-nens-wür-di-ges Ge - heim-nis, ist mei-ne Grund - hal-tung vor' are written under the vocal line, and 'Stau-nen, Stau-nen, Stau-nen, Stau-nen,' are written under the piano part.

17

Dir - ein Stau-nen, das nichts als ge-ge-ben hin-nimmt und in

Stau-nen, Stau-nen, Stau-nen,

21

al - lem letzt-lich Dich be-trifft, Dich er-kennt, Dich be-trifft,

Stau-nen, Stau-nen, Stau - - nen,

25

Dich er-kennt.

Stau - - nen, Stau-nen.

32

Al - les Ge - ge - be - ne hat ja in Dir sei - nen ge - heim - nis - vol - len

Al - les Ge - ge - be - ne hat ja in Dir sei - nen ge - heim - nis - vol - len

36

Grund. Und das ist auch der Grund mei - ner Freu - de.

Grund. Freu - de,

40

Freu - de, Freu - de.

45

8

3/4

"Stau - nen nur kann ich und stau - nend mich freu'n': ü - ber die

3

49

8

Bäu - me, die bläu - li - che Fer - ne, die Blu - men - wie - se und

3

52

8

Al - les ist ja

al - les, was mich sel - ber be - trifft. Al - les ist ja

3

4/4

55

Dein er-staun-li-ches Ge - schenk.

Dein er-staun-li-ches Ge - schenk.

Lass nicht

59

zu, dass ich die-ses Er-staunt-sein ver-ler-ne. Lass es im-mer tie-fer wer-den, im-mer

62

auf-merk-sa-mer, im-mer auf-merk-sa-mer, die-ses freu-di-ge Stau-nen,

65

Du, mei-ne stau-nens-wer-te Freu-de,

Du, mei-ne stau-nens-wer-te Freu-de, Du, mei-ne stau-nens-wer-te

68

Du, mei-ne stau-nens-wer-te Freu-de, stau-nens-wer-te Freu-de. A -

Freu-de, stau-nens-wer-te Freu-de, stau-nens-wer-te Freu-de. A - - men.

71

- men. A - - men. A - - men.

A - - men. A - - men.